

**Stichting Speelgoed- en
Carnavalsmuseum 'op Stelten'**

Jaarverslag 2016



Speelgoed- en carnavalsmuseum 'op Stelten'
Zandheuvel 51- Oosterhout – www.speelgoedmuseum.nl

ONTWIKKELINGEN 2016



2016 was een turbulent jaar voor het Speelgoed- en Carnavalsmuseum 'op Stelten'. Het was het eerste volledige jaar waarin het zich geregistreerd museum mag noemen. We kunnen rekenen op steun van de Museumvereniging en we worden meegenomen in alle landelijke publicaties.

Dankzij de definitieve museumregistratie is ook verdere deelname aan de Museumjaarkaart veilig gesteld. De aanloop van het eerste jaar deelname heeft zich ook in 2016 voortgezet: 2641 bezoekers kwamen op vertoon van hun kaart het museum binnen. Het totale bezoekersaantal blijft – en dat is tegen de landelijke ontwikkeling bij de middelgrote en kleinere musea in – stijgen. In 2016 mocht het museum 12.677 bezoekers ontvangen, waarvan 3120 kinderen (2015 12.165 bezoekers waarvan 2.898 kinderen).

De gemeente heeft in het verslagjaar de evaluatie van het museum uitgevoerd. Deze evaluatie is een actiepoint uit de door de gemeenteraad in 2016 vastgestelde nieuwe cultuurnota "Droom, durf, beleef". Uitkomst van deze evaluatie, die in opdracht van de gemeente is uitgevoerd door het bureau Drijver en Partners, is dat het museum in cultureel opzicht goed functioneert. Aan alle voorwaarden, die de gemeente in 2009 in het museumbeleid heeft opgenomen, is en wordt voldaan. We zijn een geregistreerd museum, het bezoekersaantal vertoont een stijgende lijn, de financiën zijn goed op orde het museale aanbod draagt bij aan de aantrekkingskracht van Oosterhout voor bezoekers en toeristen.

Onaangenaam verrast waren we door het gegeven dat de gemeente tegelijkertijd tot de conclusie komt dat het museum te duur is. Dat zit 'm dan vooral in de huisvesting, waarvan in 2009 door de gemeenteraad besloten is dat de gemeente die 'om niet' aan het museum ter beschikking stelt. Anno 2016 trekt de gemeente de conclusie dat de kosten van huisvesting niet in verhouding staan tot wat het museum de stad oplevert. Er moet fors op de huisvesting bezuinigd worden. Dit gemeentelijk standpunt vormt een grote bedreiging voor het museum. Zonder deze gemeentelijke steun is het onmogelijk de ambities waar te blijven maken en komt het voortbestaan in direct gevaar.

Op het moment van afsluiting van verslagjaar is de toekomst nog onzeker. Er is een boekwerkje gemaakt, waarin betekenis en waarde van het museum duidelijk worden gemaakt. Dat boekje heeft het museum breed verspreid. En uiteraard zijn we in gesprek met de gemeente in de persoon van de verantwoordelijk wethouder. Helder is dat de gemeentelijke voornemens een grote schaduw werpen over het nieuwe museumjaar én de verdere toekomst.

COLLECTIE

Ook dit jaar zijn weer diverse kleinere schenkingen ontvangen. Schenkingen blijven welkom onder de voorwaarde dat het museum zelf mag bepalen wat er met de schenking gebeurt (opname in kerncollectie, depot of eventueel verkoop).

Wisseltentoonstellingen en overige exposities

In 2016 zijn er vier wisseltentoonstellingen georganiseerd, die zeer verschillend van karakter waren maar allen pasten binnen de doelstelling van het Huis voor Erfgoed. Het betrof de volgende tentoonstellingen:

- Barbietentoonstelling met toebehoren;
- “Van wie bende gij er ene”. Een tentoonstelling van de Heemkundekring over Oosterhoutse familienamen (genealogie).
- “Van spoor tot oor”. Een tentoonstelling die modeltreinen in het zonnetje zette.
- “Wij Mienus”. Een Carnavalstentoonstelling ter gelegenheid van de troonsbestijging van Prins Mienus XIII en het tienjarig bestaan van het Kaaiendonks Carnavalsmuseum. Met een groot aantal niet eerder tentoongestelde stukken uit het depot van het Carnavalsmuseum.

Overige activiteiten:

- **Jeugdactiviteiten**
Gedurende de schoolvakanties zijn er traditioneel weer elke woensdagmiddag binnen- en buitenactiviteiten voor de jeugd georganiseerd. Verder werden regelmatig kinderverjaardagen gevierd in het museum.
- **Educatie**
Al vele jaren heeft het museum deelgenomen aan het programma Museumschatjes. In verslagjaar brachten 421 kinderen in dit kader een bezoek aan het museum. Daarmee is de belangstelling hiervoor nagenoeg gelijk gebleven met 2015 (409). Het uitblijven van een stijging op dit gebied is aanleiding geweest om het concept rondom Museumschatjes te vernieuwen, hetgeen in verslagjaar is afgerond.
Daarnaast verzorgt het museum sinds 2014 in samenwerking met Erfgoed Brabant het project “overgisteren” voor groep 1/2 van de basisschool. Aan het project hebben in 2016 248 kinderen deelgenomen.
- **Ontvangsten bijzondere gasten/groepen**
Ook dit jaar hebben we diverse groepen mogen ontvangen, die hun (familie)feest combineerden met een bezoek aan het museum.
- **Bijzondere activiteiten**
De evenementenkalender van 2016 meldde verder nog de openstelling als stemlokaal tijdens het Oekraïne-referendum en een aantal lezingen van Heemkundekring De Heerlijkheid Oosterhout. Tijdens de zomervakantie is een zomerspektakel georganiseerd in samenwerking met Oosterhout In Beweging.

PERSONELE ORGANISATIE

In het museum is een managementteam onder leiding van een (onbezoldigde) directeur verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken. Het bestuur van de Stichting Speelgoed- en Carnavalsmuseum staat meer op afstand en houdt zich bezig met beleid en toezicht.

Samenstelling bestuur Speelgoed- en Carnavalsmuseum 'op Stelten'

Gré Beekers	voorzitter
Sjef Kock	secretaris
Mattie Broekmans	penningmeester
Ben de Rooij	vicevoorzitter
Rien van Noort	lid

In de loop van het verslagjaar heeft Rien van Noort afscheid genomen als bestuurslid. De vacature die daarmee is ontstaan wordt voorlopig nog niet vervuld. Het bestuur vergaderde eenmaal per zes weken.

Samenstelling managementteam

Ad Kohler	directeur; dagelijkse leiding
Wies van Maaren	waarnemend conservator
Marlies Westra	PR en marketing
Bob Mook	PR en marketing
Annemarie Nieuwenhuijse	vrijwilligerscoördinator
Franske van Bekhoven	activiteiten
Marlies Moorthamer	horeca
Jan Smits	technisch beheer

Het managementteam kwam in 2016 vijftien keer bijeen.

Vrijwilligers

Het Speelgoed- en Carnavalsmuseum 'op Stelten' draait uitsluitend op de inzet van vrijwilligers. Dit is een punt van voortdurende zorg. In 2016 waren 50 vrijwilligers actief in het museum (dit is exclusief de vrijwilligers in de besturen van de stichtingen). Om onze ambities waar te kunnen blijven maken is en blijft het werven van nieuwe mensen prioriteit.

Het vrijwilligersoverleg vond in verslagjaar vier maal plaats.

Nagenoeg alle gastvrouwen en gastheren hebben deelgenomen aan de jaarlijkse BHV-training.

Collectiestichtingen

De collectiestichtingen hebben uiteraard een nauwe band met het museum. Tenminste twee maal per jaar vergaderen de besturen van de Stichting Speelgoed- en Carnavalsmuseum 'op Stelten' en de besturen van de collectiestichtingen gezamenlijk.

Aan het eind van verslagjaar was de samenstelling van de besturen van de collectiestichtingen als volgt:

Stichting Collectie Speelgoedmuseum

Niek van der Rijken (voorzitter), Ben de Rooij (secretaris/penningmeester) en Henriëtte Herrmann (conservator)

Stichting Collectie Kaaiendonks Carnavalsmuseum

Sjef Kock (voorzitter), Mattie Broekmans (secretaris/penningmeester), Ludwig Willart (collectionneur), Eric Lambregts en Peter van Gils.

ONDERHOUD / GEBOUW / OVERIGE

In verslagjaar is een aantal kleine mankementen door of in opdracht van de eigenaar van het pand, de gemeente Oosterhout, hersteld.

Het museum blijft werken aan verbetering van de presentatie. Zo is in het Poppenparadijs de centrale vitrine opnieuw ingericht, waarbij de grote Barbie-collectie een prominentere plaats heeft gekregen. En is de zaal voor tijdelijke exposities voorzien van extra projector en scherm zodat een betere visuele ondersteuning van de exposities mogelijk is.

Voor schoonmaakwerkzaamheden in het museum worden waar mogelijk in samenwerking met de reclassering mensen met een taakstraf ingezet.

SPONSORING/DONATIES.

Het museum mag zich verheugen in een aanzienlijke financiële medewerking van de gemeente Oosterhout, die de eigendomslasten van het pand voor haar rekening neemt. De gebruikerslasten zijn wel voor rekening van het museum. Het museum ontvangt daarnaast van de gemeente een exploitatiesubsidie.

Het museum kent daarnaast particuliere donateurs via de Vrienden van het Museum (speelgoedmuseum) en de Suppoosten Buiten Dienst (carnavalsmuseum).

In 2016 is een eenmalige donatie van € 2.000 ontvangen van Rotary Club Oosterhout.

FINANCIËN

Bestemming exploitatieresultaat

Overeenkomstig het voorstel van de directie en de penningmeester heeft het bestuur besloten om het negatief exploitatiesaldo van € 103 over het boekjaar 2016 in mindering te brengen op het eigen vermogen.

Oosterhout, april 2017

Gré Beekers,
voorzitter

Sjef Kock
secretaris

